

Самоосвіта з підвищення курсів кваліфікації викладачів

ДМШ №8 ім. П.Д.Гайдамаки за 9 місяців 2022-2023:

1. ЛІЦКЕВИЧ С.О. - 15-та та 16 –та Міжнародна онлайн конференція «Мистецький форум», 26.02.2023, 04.06.2023 (дистанційно), м. Київ;
2. КОБУШКО А.О., викладач гітари – «Педагогічна майстерня викладачів народних інструментів», ОНМЦ ПК, м. Харків, 12.03.2023, дистанційна форма;
3. НАРОЖНА О.В., викладач фортепіано – «Специфіка роботи викладача в сучасних умовах» - 21.10. 2022;
Сертифікат за успішне проходження освітнього серіалу «Обережно! Кібершахраї!» 21.09.2023, 0,1 кредиту ЄКТС;
4. ОВЧАРОВА Г.О., викладач театру, - «Використання сучасних цифрових технологій; сервісів, мережі Інтернет під час дистанційного навчання», 15.09.2022, ОНМЦ ПК, м. Харків, дистанційно;
5. ГРАФОВ М.О., викладач фортепіано – «Музичне мистецтво: естетика, педагогіка, виконавство» - 26.03.2023, Харків, КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв»; «Рояль – король інструментів», майстер-клас Лариси Кожевнікової, к. п. к., доцента кафедри мистецьких дисциплін і методик навчання Університету Григорія Сковороди, 09.09.2022;
6. СИДОРЕНКО І.І., викладач фортепіано, - 16-й Методологічний семінар з позашкільної освіти «Забезпечення і реалізація прав дітей на позашкільну освіту в умовах воєнного стану», 6 годин, (0,2 кредиту ЄКТС), 05.05.2023, Київ, дистанційно;
7. МАРТИНЮК Є.С. – «Мовити» - онлайн курс з української мови від платформи Ed-Era, 9 годин, 26.10.2022; онлайн курс від Museum of Modern Art «What is Contemporary Art?», 11 годин, 15.05.2023;
8. БОНДАР М.В. – «Специфіка роботи викладача в сучасних умовах. Рольові моделі викладацької діяльності», Харківський музичний фаховий коледж Б. Лятошинського, 21.10.2022, 2 години;
9. МІРОНОВА Т.Д., концертмейстер, - «Відновлення психічного здоров'я педагога в сучасних умовах» - 14.11.2022, Київ, 0,5 годин;
10. ФРАНЦУЗОВА О.І. – цикл семінарів з підвищення кваліфікації викладачів, ОНМЦ ПК, Харків, «Сучасна українська мова: впровадження в освітній процес», 12 годин, листопад, 2022; 16-й Методологічний семінар з позашкільної освіти всеукраїнського круглого столу, Київ, тема: Забезпечення і реалізація прав дітей на позашкільну освіту в умовах воєнного стану», 6 годин, 05.05.2023;
11. САВЕНКО Т.О. - 16-й Методологічний семінар з позашкільної освіти всеукраїнського круглого столу, Київ, тема: Забезпечення і реалізація прав дітей на позашкільну освіту в умовах воєнного стану», 6 годин, 05.05.2023;

12. ПАВШЕНКО В.А. – курс підвищення кваліфікації за дистанційною формою навчання «Педагогічна майстерня викладачів народних інструментів» на базі ОНМЦ ПК, Харків, 30.10.2022, 12.02.2023, 12 годин;
13. ПОДОЛІЧ С.І. - курс підвищення кваліфікації за дистанційною формою навчання «Педагогічна майстерня викладачів народних інструментів» на базі ОНМЦ ПК, Харків, 30.10.2022, 12.02.2023, 12 годин;
14. МИХАЙЛОВА О.А. – Всеукраїнський вебінар викладачів класу народних струнно-щипкових інструментів мистецьких навчальних закладів на базі Обласного методичного кабінету навчальних закладів мистецтва та культури м. Полтава, «Розгляд та обговорення актуальних питань навчання гри на народних струнно-щипкових інструментах», 09.02.2023, 3 години; курс підвищення кваліфікації за дистанційною формою навчання, ОНМЦ ПК, Харків, 13.11.2022 – «Нормативний зміст навчання за Типовими навчальними програмами з навчальної дисципліни «Музичний інструмент домра», «Педагогічний та концертний репертуар як базис фахової підготовки домриста» 6 годин; 8-й Обласний семінар-практикум для викладачів по класу кобзи-домри (дистанційно), на базі Дніпропетровського коледжу культури « Сучасне українське кобзово-домрове виконавське мистецтво- від соло до колективного музикування», 26.05.2023, 4 години;
15. СОКОЛОВА О.М. - Всеукраїнський вебінар викладачів класу народних струнно-щипкових інструментів мистецьких навчальних закладів на базі Обласного методичного кабінету навчальних закладів мистецтва та культури м. Полтава, «Розгляд та обговорення актуальних питань навчання гри на народних струнно-щипкових інструментах», 09.02.2023, 3 години; курс підвищення кваліфікації за дистанційною формою навчання, ОНМЦ ПК, Харків, курс підвищення кваліфікації за дистанційною формою навчання, ОНМЦ ПК, Харків, 13.11.2022 – «Нормативний зміст навчання за Типовими навчальними програмами з навчальної дисципліни «Музичний інструмент акордеон», «Музичний репертуар – основа виховання юного музиканта», 6 годин; на базі ОНМЦ ПК, Харків, - педагогічна майстерня викладачів народних інструментів «Дистанційне навчання в умовах війни. Мотивація. Психологічні аспекти. Особливості репертуару», 6 годин;
16. СИКАЛІ В.М. – курс підвищення кваліфікації за дистанційною формою навчання на базі ОНМЦ ПК, Харків, тема: « Методичне наповнення дисципліни «Сольний спів» елементарного підрівня початкової мистецької освіти Харківщини», 10 годин.

Склад:



[Handwritten signature]

Світлана ЛІЦКЕВИЧ